4 MAYIS PERŞEMBE 1989

HIBIR

SAYI: 1 KITALARARASI SİNİR BOZUCU DERGİ FİYATI: 300 LİRA

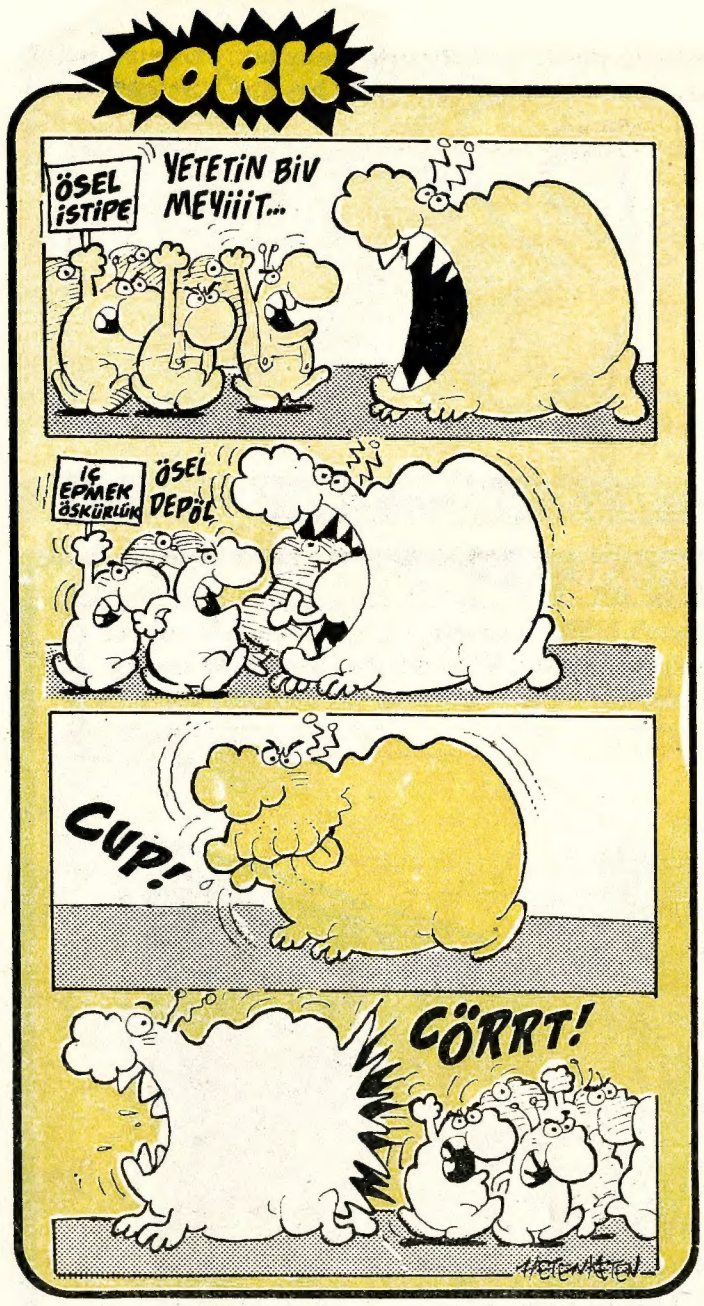
1 Mayıs'ı ölüler yaralılar ve kanla geleneksel bir şekilde kutladıktan sonra, şimdi de başka bir geleneksel bayramımız ŞEKER BAYRAMI.

AMAN TETİKTE OLALIM BUNLARIN ŞEKER BAYRAMI FALAN KUTLAYACAK HALLERİ YOK... KUTLASA, KUTLASA İŞÇİ BAYRAMINI KUTLARLAR!..

MELIH41

UĞUR

Bayramınız Kutlu Olsun...



• Yeni bir mizah dergisi çıktı. Dertlenen dertlenene!..

NEDEN HIBIR?..

Merhaba,

Kısa bir aradan sonra, sizlerle yine birlikteyiz işte. Bizleri Gırgır'dan tanıyanlarla tekrar beraber, tanımayanlarla da yepyeni beraber, yani hepberaberiz artık.

Eveet... Artık, bu dergiyi hep birlikte çıkaracağız, aramızda teklif yok yani. Şimdi "Ne oldu ya, Gırgır'dan niye ayrıldınız?.. "Neden HIBIR?." filan gibi kafanızda birtakım sorular olacaktır elbette.

Bir çoğunuz mizah okuru olduğunuza göre Oğuz Aral'ın Gırgır'ın geçen sayısındaki yazdığı, Asil Nadir'e postalanmış ama her nedense HIBIR'a ithaf edilmiş mektubu okumuşsunuzdur. (Oğuz Aral'ın bundan böyle mektuplarını karıştırmaması dileğiyle!) Yani bu savaşımsı sürece, Oğuz Aral sizleri de soktu... Belki doğrusu da buydu zaten. Kusura bakmayın, naapalım tatsız, tuzsuz bişey ama şimdi izin verirseniz Oğuz Aral'a cevap yazmak istiyoruz...

★★★

SAYIN OĞUZ ARAL...

Gırgır'ın geçen sayısında yazdığınız mektubu okuduk, çok sevindik... Hemen cevap yazıyoruz.

Burada havalar çok iyi, bahar geldi... Paniklemenize, telaşlanmanıza filan hiç gerek yok, hepimiz çok iyiyiz... Ergün biraz üşütmüştü ama şimdi iyi. Sizler nasılsınız? Haldun Simavi beyle tekrar anlaşmışsınız galiba. Erol Simavi ile kurduğunuz aile şirketi ne alemde?.. Bizleri haberdar edin... Rahat olun (relax yani).

Politik bilincimizi soracak olursanız hamdolsun yerinde, sizlerinkini sormalı... "Dergilerin kaderlerini tayin hakkı"nı okudunuz mu?.. Bayaa hoş bir kitaptı...

Gırgır'ın tuvaletlerinde toplantı yapıp, sonrada apar topar kaçtığımız ihbarı size yanlış aktarılmış... Sizi kandırmışlar. Doğrusunu isterseniz, toplantılarımızı, Gırgır'daki çini mürekkebi şişelerinde yaptık! Biz öyle kaka çocuklar deyiliz biraderler. İşlerimizi yarım bırakıp kaçma meselesine gelince, ayıptır söylemesi ama 1 Nisan'da size mektup bırakıp dergiden ayrıldıktan sonra 7 Nisan'da çıkan Gırgır dergisi bile bizim çizdiğimiz işlerle doluydu. Biz bile şaşırdık, hâlâ Gırgır'damıyız acaba diye. Yani ne demeli...

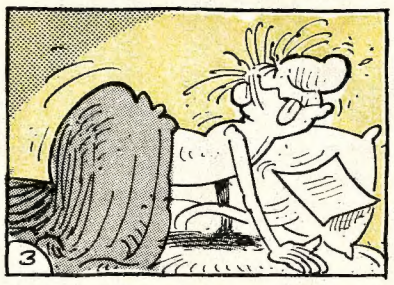
Mektubunuzdan bizleri 6-7 kişi zannettiğiniz anlaşılıyor, lütfen derginin 15. sayfasındaki künyeyi okuyup, parmak hesabı da yapınca 24 kişi olduğumuzu göreceksiniz. Ama siz yıllardır Gırgır'a emek vermiş bu 24 insanı adam yerine koymuyorsanız, o başka. Ama hem adam yerine koymayıp, hem de panikler içinde yazılar döşenmek, televizyonlara taşınıp, Hürriyet'in pazar sohbetlerine koşmakta ne oluyor... Ortada korkacak, telaşlanacak birşey yok sadece HIBIR diye bir mizah dergisi çıkarıyoruz müsaadenizle. Gazetelere yirmi bilmemkaç imzalı düzmece! ilanı sokuşturmaya kalkmamız sizin gibi zeki biri tarafından anında çakıldı tabii. Ama boşverin, affedin aramızda kalsın. Okuyucu anlamaz nasıl olsa! Biz kimseye "Gırgır'ı almayın ha, biz yokuz" demedik ama, HIBIR alınmasın, hatta hatta hiç çıkmasın filan diye borazan çalmanız bize çok komik geldi... Bi güldük, bi güldük. Yani şöyle, madem hiç işe yaramaz üstelik politik bilinçleri olmayan, çoluk çocuk, kâğıt yapıştırıcıları, getir götür işlerinde çalışan beş para etmez adamlarsak, ne bu şiddet, bu celal.. Alt tarafı bi dergi çıkarıyoruz yani, bilmem anlatabildik mi?.. Bu derginin ucu, Aral bi-

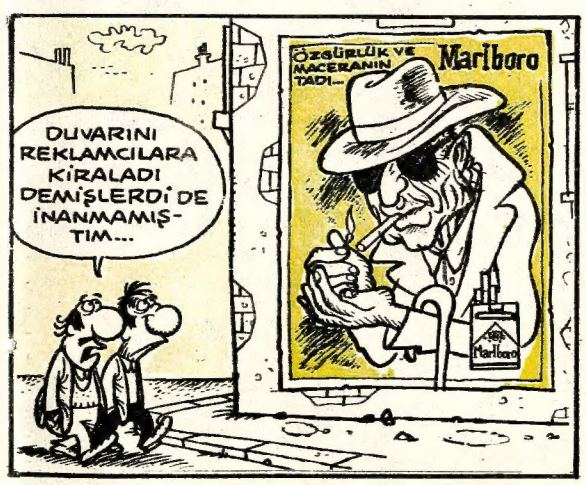
Devamı 15. Sayfada

HIBIR

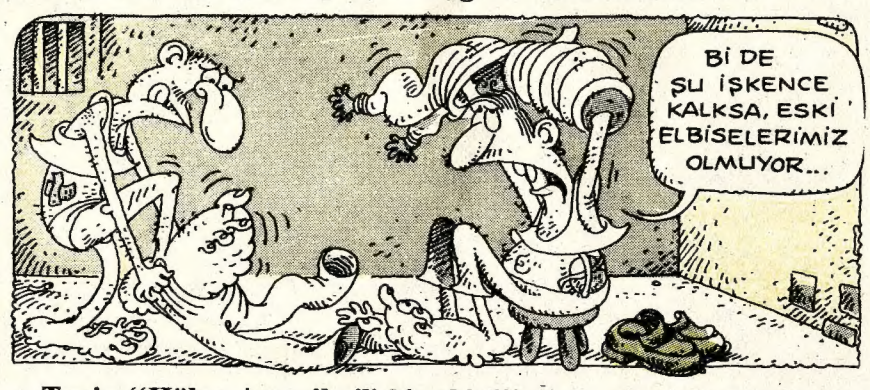
SONUNA KADAR HIBIR BİR DERGİDİR

• 1 Mayıs işçi bayramında polis "izinsiz yürürsünüz ha?!. Diyerek işçi ve öğrencileri kurşun yağmuruna tuttu... Yirmi beş kişi yaralandı... Bir kişi öldü... Görev başarıldı...

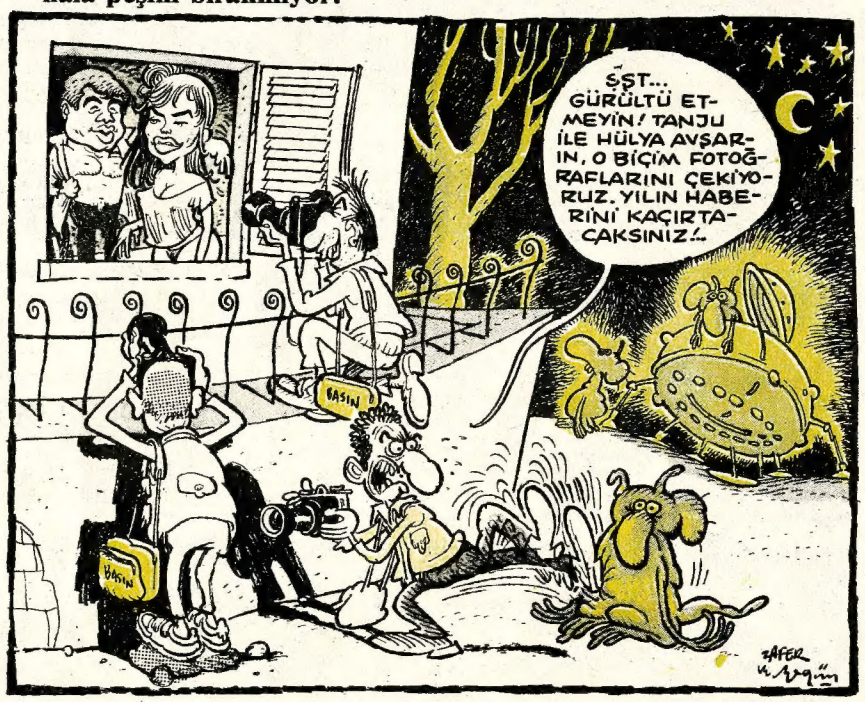


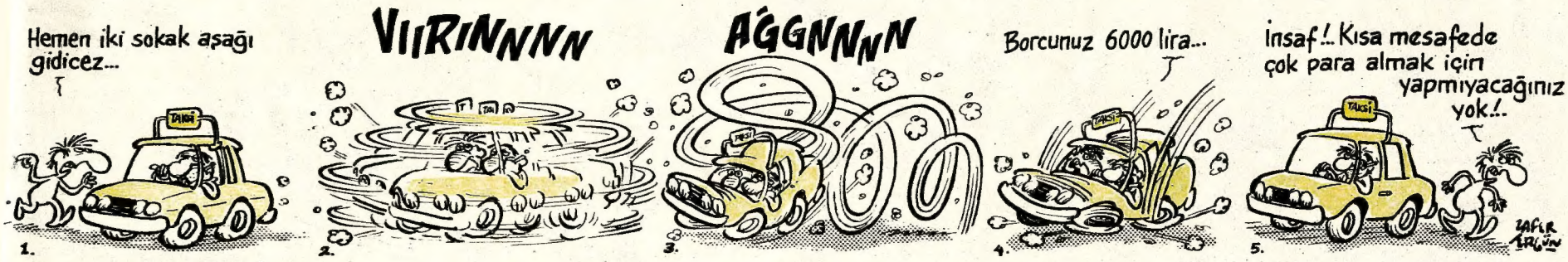


• Cezaevlerindeki tek tip elbise uygulaması kaldırıldı.



• Tanju "Hülya Avşar'la ilişkim bitti" diyor. Ama gazeteciler de hâlâ peşini bırakmıyor!





KİRALIK ADAM

Konu: Soner GÜNDAY Senaryo ve çizen: Ergün GÜNDÜZ

devamı haftaya.

HAFTANIN lakırdılukurdusu

Atilla Atalay

BİR BAYRAM KONAKLAMASI

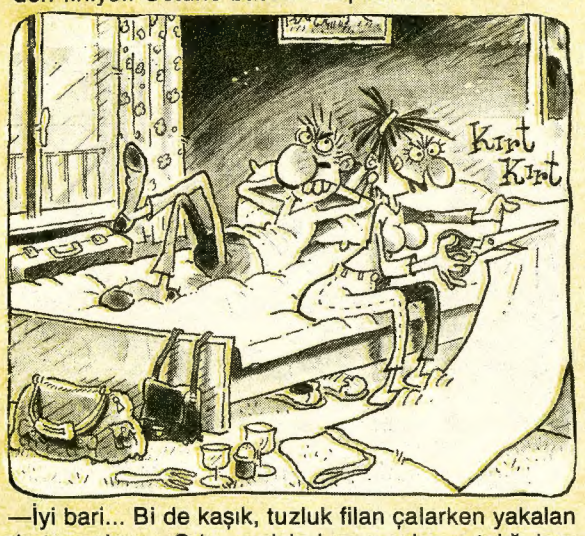
— Ay, kör olma emi Sabri! Sabahtan beri, car car car... Şurda üç günlüğüne bi bayram tatiline çıktık; ağzımdan burnumdan getirdin yani he! Çene diil, mitralyöz...

— Tab... Tabi, kızarım yani Şermin be... Lan be... Eh be.. **"Sen bir garip çingenesin, telli zurna senin neyine"** bikere... Biz kiim, tatilde otelde kalmak kiiim? Nee? Hankıı?

—Sabrii, koca şeker... Tut ki, bayramda bu otele gelmedik de evde oturduk... Yine aynı masraf... Misafire ikram.. Evde oturduğumuz sürece harcayacağımız; su, elektrik, deterjan, hela kâğıdı, tüpgaz, bok püsür... Hesapla bakiim.. Burda yemek dahil tam pansiyon kırk bin lira vericez... Amaa, hesaba evdeki eşyaların yıpranma payını da katacaksın... Bir günde, hiç basmasak, ortalama 150 kez halıya basıyoruzdur.. Nooluyo? Halının ömrü kısalıyo... Buradayken evdeki halıya basamayacağımıza göre, halının ömrü uzuycak... Onu da kâr hanesine yaz... Ayrıca otelden havlu, tuzluk, bardak çanak filan da araklayınca hesap tamam...

—Eh, madem ki evdeki halının ömrü uzayacakmış, içime su serpildi biraz... Ferahladım resmen... Zati, ben halımızın hayatından hep endişe etmişimdir Şerminciğim... Deli karı... Yaptığın hesaba bak.. Utanmasan bizi kârlı çıkarıcaksın. Otel de otele benzese canım yanmıycak... Öğlenki yemeğin artıklarından, akşam yemeği veriyolar... Bir deniyim dedim.. Öğlen verdikleri düdük makarnanın, bir tanesinin içine komposto çekirdeği sakladım.. Akşam gelen düdük makarnaları tek tek üfledim.. Birinden, öğlen sakladığım komposto çekirdeği "pöt" diye fırladı.

—Orası öğle tabii.. Servis filan çok kötü.. Çatal, kaşık, hiç bişeyi doğru yıkamıyolar.. Ben sofradan bir kaşık araklıyım dedim, beceremedim.. Çok yağlı, insan tutup da çantasına atamıyo.. Balık gibi, "vık vık" elinden fırlıyo.. Üstüne bassan düşersin..



—İyi bari... Bi de kaşık, tuzluk filan çalarken yakalan da tam olsun.. Oda servisleri, garsonlar, ortalığı kartal gibi kesiyo zaten.. Bir enselenirsen, seni tanımazlıktan gelirim valla..

—Sen meraklanma koca şeker.. Feriştahı gelse ruhu duymaz.. Öğle bi araklıyorum ki, sayı olarak azalmıyor.. Bize verdikleri iki havludan birini yürüttüm... Diğerini makasla ortadan kesip, iki havluymuş gibi katlayarak üst üste koydum.. Aynı şekilde banyodaki perdenin tek kanadını aldım, diğerini kesip iki parça halinde kornişe taktım.. Parçaları kornişin diplerine kadar ittim... Kapamaya kalkmadıkça kimse eksikliği fark etmez... Aynı yöntemle bi tane de çarşaf tıktım bavula... Balkondaki mandallarla çamaşır ipini de son dakikada kaldırıcam..

—Çok şey birisisin doğrusu Şermin.. Vay be! Peki, koridordaki yolluğu da sen mi arakladın? Deve kadar koridor halısını dışarı çıkaramayız ona göre.

—Aaa, ama! Günahımı alıyorsun ayı şeker.. O koridor halısını 107 numarada kalan çift arakladı.. Gece çişe kalkmıştım, koridora bi baktım, 107 numaradaki karı koca.. Kalkmışlar, halıyı usulcacık dürüyorlar.. Yakalayınca bana da sus payı olarak, otelin bir tuzluğuyla iki kadehini verdiler..

—Elaleme bak, amma hızlı be... Ben daha bi ampul araklayabildim... Onun da, cebime sokarken telini koparmışım zaten.. Haa, bi de otel orkestrasının şarkı defterinden **"Beyaz gül, kırmızı gül, güller arasından gelir"** türküsünün sözleriyle notalarını yırttım... Eve gidince akordionumla çıkarıcam...

—Daha bunlar bişiy diil Sabri.. Dönerken de müsait yerlere arabamızı çeker, yol kenarındaki tarlalara dalarız.. Bagaja, domates, hıyar, karpuz filan doldurur kaçarız.. Bak, bi de car car ediyodun... İyi ki bayram tatiline çıktık... Bu işten kâr bile edicez koca şeker..

★ ★ ★

—Gel buraya dengesiz karı kaçmaa... Kaçma dedim... Dur, vurmıycam... Gel hesap yap, gel... Senin aklına uyup otellere gittik, biz yokken evin yarısını hırsız götürmüş.. Hadi, hesaplasana çalınan videoyla televizyonun yerine otellerden kaç tuzluk, kaç havlu yürütmek gerekiyor? Kaç dönüm tarladan domates çalıcaz, kaç yıl halıya basmıycaz söylee.. Söyle dedim... Nee, nasıl, hankıı?

—Vov vov böğürüp durma ayı Sabri... Anlaşıldı, bu iş yürümiycek.. Ben, annemin evine gidiyorum.. Bok şeker..

—İşte kapı! Yalnız ananın evine giderken burdan bi eşya yürütürsen gebertirim... Bırak o çakmağı yerine, şamdanı geri getir, masa örtüsüne dokunmaa...

Sarkis Paşan

Sanığın öldürdüğü yedi milyar kişi dışında sadece bizler sağ kaldık. Jandarma eri iktidarsız. Savcı ve ben yaşlıyız, çocuklarımız mongol olabilir... İnsan soyunun devamı için sanığın beraatine karar veriyorum!..

BAKIRKÖY RUH VE SİNİR HASTALIKLARI REHABİLİTASYON MERKEZİ

Çekiyorum lütfen kafayı oynatmayın!

Sakal erkeksi gösteriyo di mi söyle?..

Köprümüz uçmuştur Zaro. Camel Tromphy elemelerine katılamamışak!..

Hani her başarılı erkeğin arkasında bir kadın vardı?..

CCCP

Seni çivcivliğinden beri tanırım... Birlikte iyi kötü günlerimiz geçti... İşte şimdi bu kötü günlerden birindeyiz dostum yani kısacası...

• Orta üç çat-çut hocası

NİYE ÇALIŞMADIN HA! NİYE HA?..

ÇAT! ÇAT!

KÜÜÜTT!

IAHHHHA

HIAAA!.. ORALARIMA TEKME ATMIYCAKTIN ÖRTMENİM. HORMONAL DENGEMİ ALTÜST ETTİN!..

AMA YAVRUM...

ZAFER ✶ UFUK

SAFLIĞINA BAYILIYORUM SEVGİLİM...

ASKERDEN YENİ GELDİM AMA UZAYANA KADAR SAÇ PROBLEMİMİ BÖYLE HALLEDİCEM...

VAY ANASINI! NE KADAR ROMANTİK BİR PLAKMIŞ HAYRET DOĞRUSU!..

MUCK!

ARTIK EVCİLİĞE YENİ BİR BOYUT GETİRMENİN ZAMANI GELDİ ERDİNÇ'CİİM...

FISS!..

CAART!

SUNU KULLANMA DEDİK İŞTE! BAK OZON TABAKASI DELİNİYOR!..

DİŞÇİME ÖZGÜN DİŞLER YAPTIRDIM FARKLI OLMAK HOŞUMA GİDİYOR...

Eyvah!.. UZUN FARLAR dolaştı... Nasıl ayırıcaz şimdi?..

ÖLMEYEE ÖLMEYE GELDiiiK... ÖROVİZYONU ALMAYA GELDiiK... HAYDİ TİMUR... OLEEY OLEEEY...

O gün havaalanında kararlı bir kalabalık sevgi yumağı olmuş Eurovision ekibimizi İsviçre'ye uğurluyordu...

Uğurlar olsun...

Avrupa'nın haçlı ruhuna uygun bir karşılama...

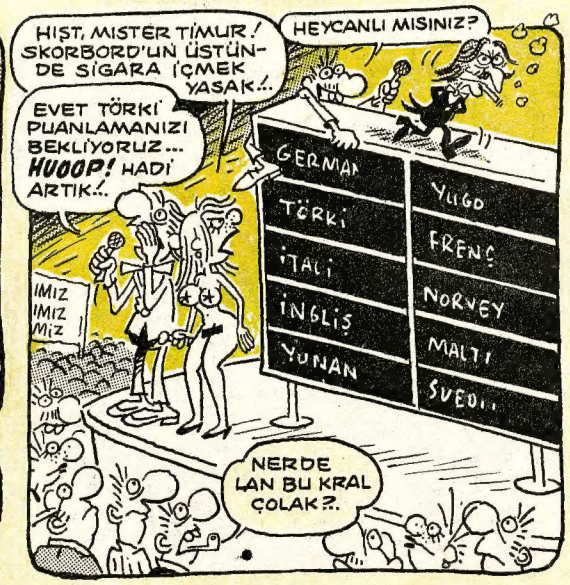
Ve gümrüc'te...

Hiç vakit kaybetmeden provalara başladık...

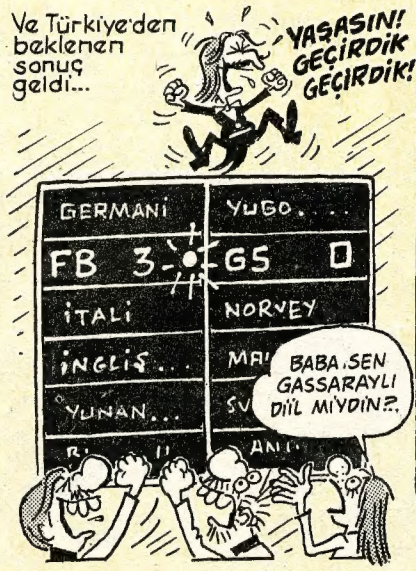
Eurovision'un bir diğer yüzü Müşterek bahisçiler...

Heyecanın doruktaki olduğu gece (FİNAL.)

LİNK HATLARI FALAN HESABI... BİR SÜRE EKRANI KARARTMAK ZORUNDA KALDIK..!



Ve Türkiye'den beklenen sonuç geldi...



Kıssadan hisse: Hep bana bana, olur mu olur mu, al sana sana..!

SON

ZAFER TEMOÇİN ve ATİF DEMİRCİ

EŞŞEK HERİF

Hasan Kaçan

O ses!..

Seveyim o dilleri...

Taş düşmanı...

Derya kuzucukları...

Brek... Breek...

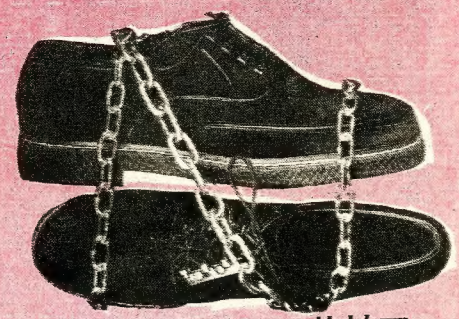
Eray

Atilla Atalay

Selam, Erayinman Camiası... İşte, gelmiş geçmiş tüm zamanların en hiper fırlama fırtınası, hitin önde gideni lideriniz Eray, yine karşınızda... Bundan sonra ben (ben, kendim, benim) ve sadık uşağım Sebastian, bu **Hıbır ve sükun ortamında** sizlerle beraber olacağız.

Galaksinin en süratli, şevkatli, albenili,, haşmetli, yürekli, hisli, kaprisli, damperli, görkemli, gizemli, vitaminli ve yakışıklı delikanlısı olarak siz Erayinmanlarla çılgınca yazışmayı sürdüreceğim...

Birlikte, fırlamalığın zirvelerine, alabildiğine Hıbır ve gizemli, fecci manyak seyahatler yapıcaz... Sebastian!.. Sana söylüyorum uşak parçası... Buraya gel, okuyucularıma his yap... (Sevmek, saygı gibi şeyler) Hadi çabuk ol şişko... Tüm zamanların en besili embesili (gerizekalı geç kavrayışlı) uşağı seni. Kıtalararası yüzkarası, moron (gerzek, geçkav). Okuyuculara güvenip şımarma alırım naykkabımın altına. (Nıke marka ayakkabı, shoes). Her neyse şimdilik bu geçkav (gerzek) uşak parçasını bir kenara bırakıp, yazı hakkında konuşalım... (Benim kendi.. Bana.)



Sebastian'dan koruduğum ayakkabılarım...

Geçmişte olduğu gibi yine manyak ötesi mektuplarınıza yer vericem... Yine; moda dünyası, kızsal kesim haberleri, Eray'ın fotoğraf albümünden, Erayinmanların mutlu günleri gibi köşelerle birlikte zenaatının fırtınalık incelikleri (thin) ve buyruklarım da bu köşede yer alacak...

Haaa, bir de bundan böyle kitlemin beyinsel faaliyetlerini geliştirmek ve bilgilerini tazelemek (freshhh) amacıyla bu sütunda yazılı yapıcam... Çıkarın kâğıtları! Hemen tırsmayın beeabi... (No horror) Bu yazılılar sınav stresini yenmeniz, dünyada herkesi horrortan (korkutan) bu en pis duyguya nanik yapmanız için düzenlenicek. Sorulara doğru yanıt veren kafadan kalır... Doğru yanıt yasak, kafanıza göre takılın... Bu sütunda yayınlanacak sorulara yanıt verip mektupla yollıyacaksınız... En dengesiz ve hıbırtıcı yanıtları verenlerin mektupları bu köşede yer alacak... Geçen arkadaşların gururunu okşıyacam.

İlk sınavınız coğrafyadan... İstediğiniz sorudan başlayabilirsiniz, zaman kavramını unutun... Birbirinizden bakmayın, kâğıdı vermeden önce yanıtlarınızın hıbır olup olmadığını son bir kez kontrol edin... Takma bile olsa kesinlikle isminizi yazın, dileyen okulunun adını da yazabilir... Muhakkak muvaffak olacaksınız... Allah relaxlık versin... (Rahat)

Coğrafya sınav soruları

1. Muson rüzgârlarının Japonya ve Çin'e olan etkilerini yazınız.

2. Aşağıdaki sözcüklerin anlamını yazınız.

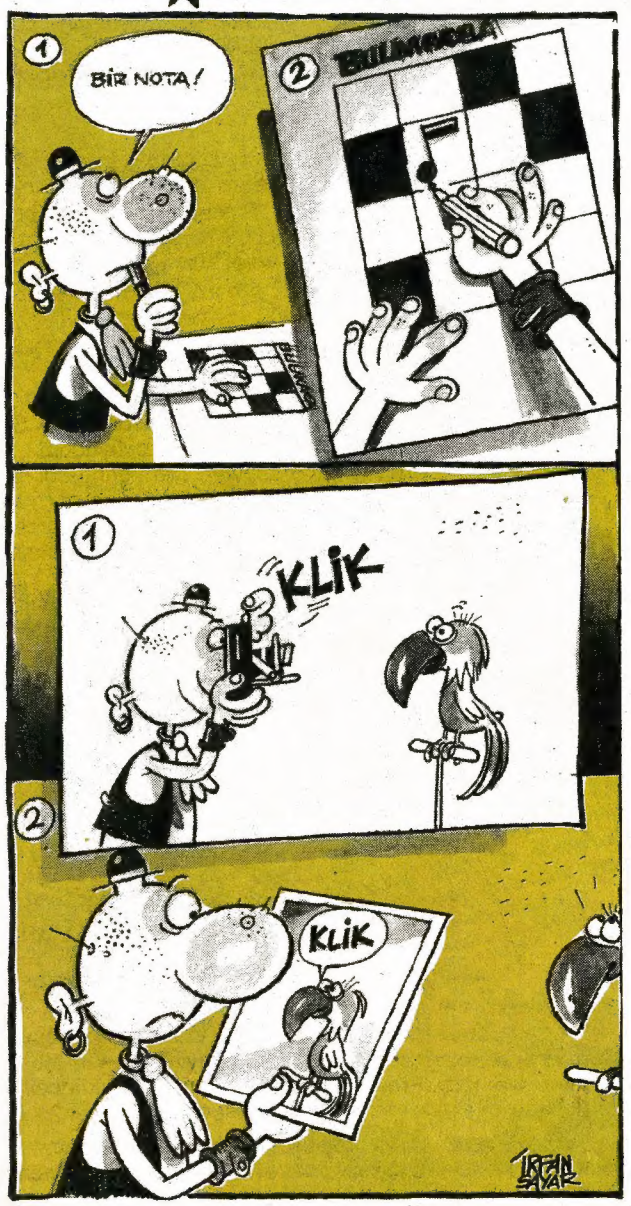
Alüvyon, plato, bucak, Hınıs, Varto, tarla, nadas, kenevir, balıkçılık, mısır...

3. Asya'nın başlıca ülkelerini büyük harfle yazınız. Eğer aralarında Çin var ise, Çin'in önemli geçim kaynaklarından ipekböcekçiliği konusunda bildiklerinizi yazınız.

Sorular bu kadar. Yanıtlar neler olacak kimbilir. Her konuda mektuplarınız ve sınav yanıtlarınız için adres aşağıda. Hepinize his yaparım. Hıpbırbır (Hepberaber) mutlu günler geçirmek dileğiyle... Sebastian, okuyuculara kapıyı göster.

YAZIŞIM ADRESİ: **HIBIR MİZAH DERGİSİ. GELİŞİM YAYINLARI A.Ş. Levent/İSTANBUL**

Küçük Nizami

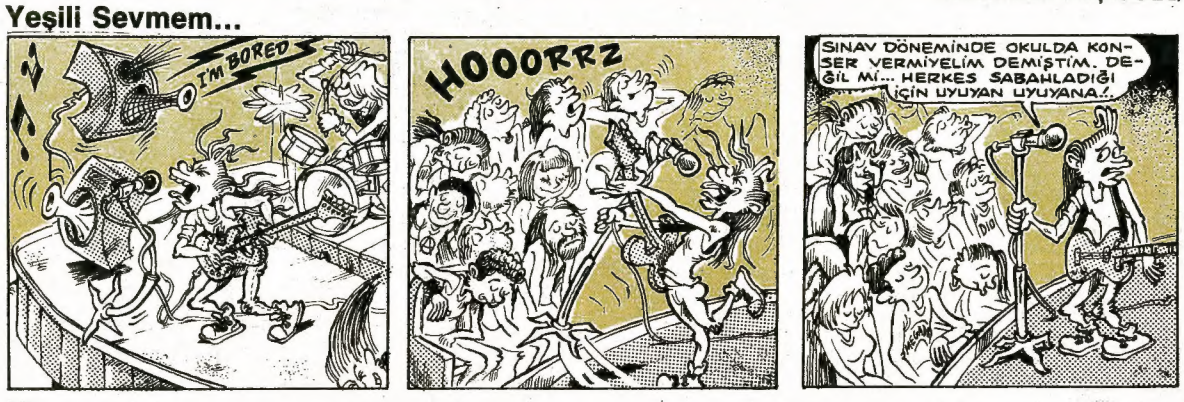


Aynı evde yaşayan üniversiteli 3 bekar genç

GRUP PERİŞAN

Abdülkadir ELÇİOĞLU

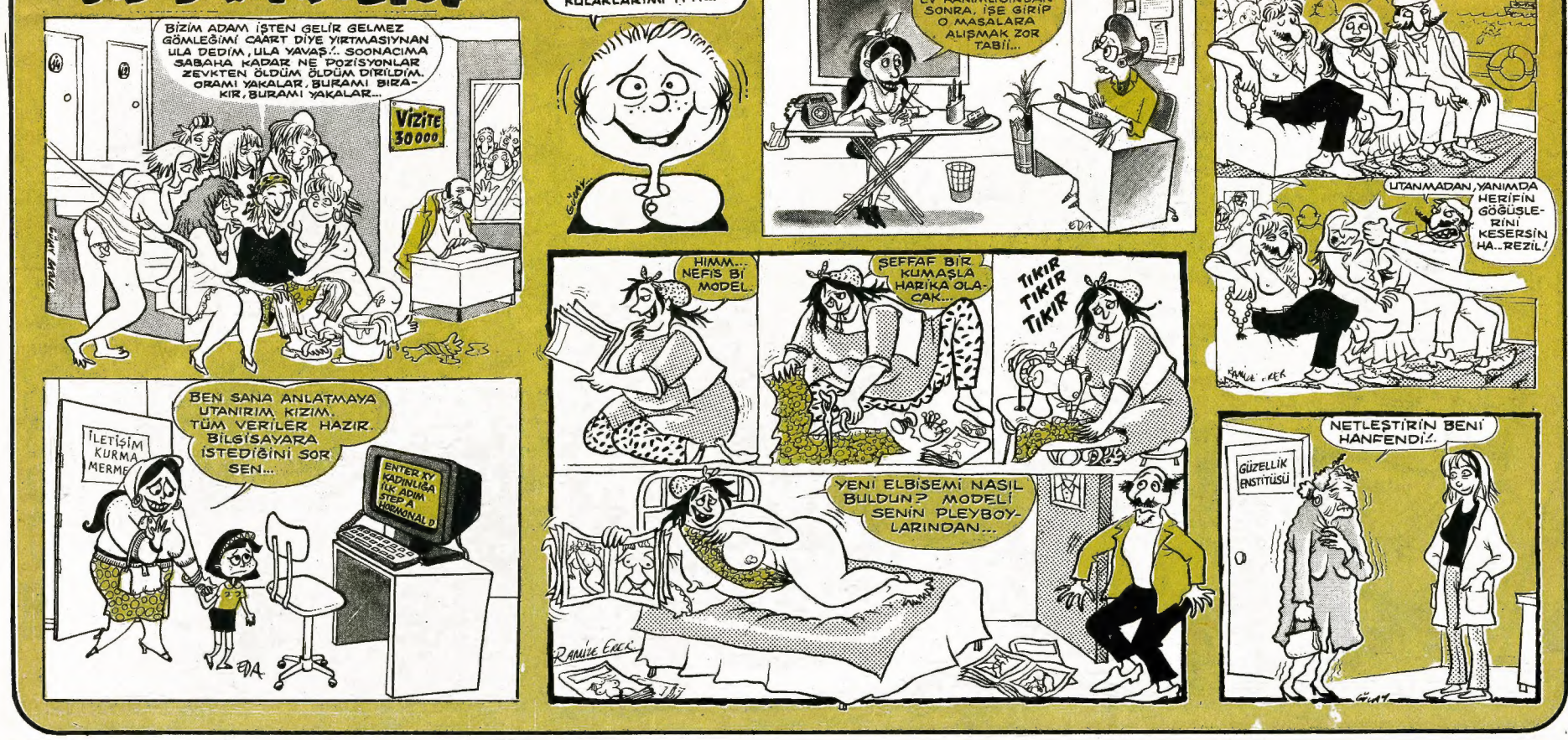
Yeşili Sevmem...



Hiç sevmem...

O.A...

Biz Büyüksüzler

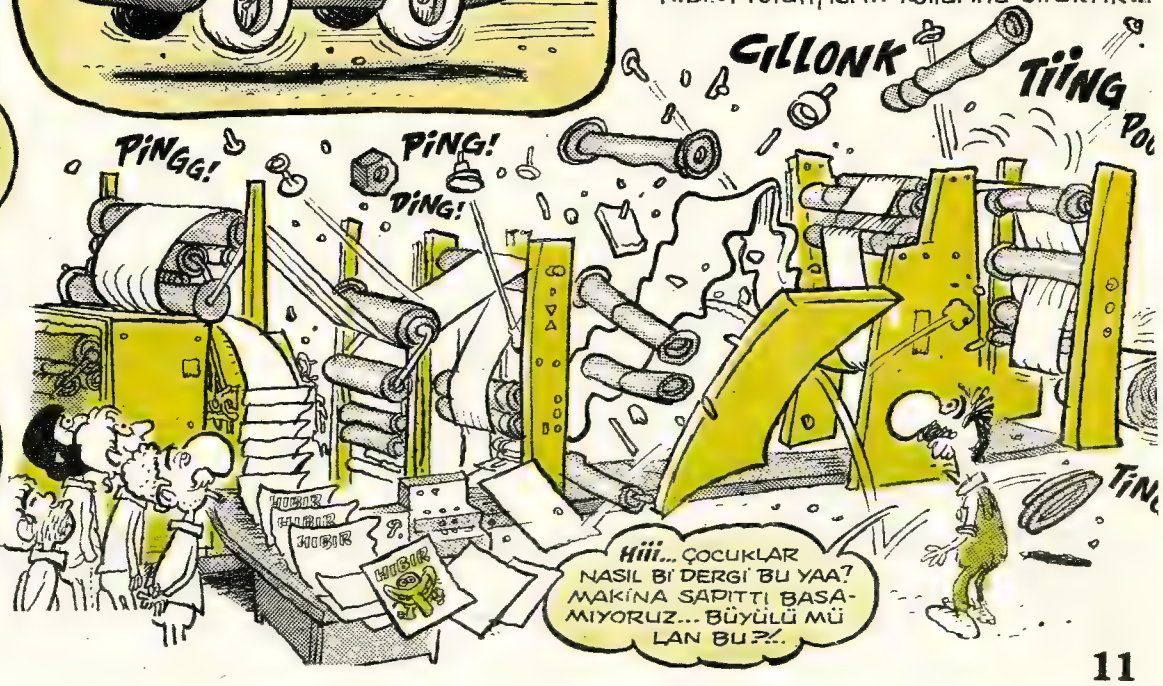


Hayat müşterek camım...
1'E 5 KOYAYIM O ZAMAN...
Love... (yok deve)
Neffis bir ev gördüm: Salam Salamon...
hey gidinin efemine... efelerin otu...
PAT
Reflex
Reflex
Katkıda bulunanlar:
Ufuk Gürgenç
Zafer Temoçin
Soner Günday
NEDEN ÇIKTIK?..
NEDEN ÇIKMIŞLAR KİZ?..
Bİ DAKKA DURUN BE OĞLUM. Bİ GÖRİİM SAYFAYI!
AA...YENİ Bİ SAYFA ÇIKMIŞ GALİBA...
AÇILIN BEN KARİKATÜRCÜYÜM ANLARIM...
İŞTE YAVRUM, SOYAĞACIMIZ İYİ BELLE ECDADINI!..
BEN
SEN
Babalar ve oğullar...
YAZIK... İYİ BİR KUKLA İKİLİSİYDİ... MAHKEMEDE AYRILDILAR... ARTIK YALNIZCA HAFTA SONLARI BİR ARAYA GELİP, OYNATACAKLAR KUKLALARINI...
ADLİYESİ
Marjinal Müdür, Avangart Ziyaretçiye karşı...
BANA NE, BANA NE! RANDEVUNUZ YOKSA GÖRÜŞMEM...
ULAN NE OLUR Bİ BAKSAN!..
MÜDÜR
AH ULAN AH!
Sayın Bay Rüzgarı... 1 Nisan 1989
Size bu mektubu yazmak için epey düşündük...
Önce, bunaltıcı yaz günlerinde bizleri serinleteceğinizi düşünerek pek keyiflenmiştik... Fakat, siz ne yaptınız? Bir açık pencere bulup günlerce uğraşıp düzenlediğimiz muntazam sayfamızı ne hale getirdiniz... Bu sayfa, sizin için değerli olmayabilir... biz bunu hazırlamak için 18 günümüzü verdik... Allah canını al... Allah canı...
PTT
AT ve AŞK
I AM CET...
VIZZZZZ
VIZZZ
ÇAT!
VIZZZZZ
VIZZZ
YA, ŞEMSİPAŞA SOKAĞI, NERESİ ACABA? BURAYI TARİF ETTİLER DE!
AY... PERUKMUŞ!..
İbik meselesi önemli sorunsal...
SAPIK İLİŞKİ
BİR KEMAN YAYI, SAKSAFON ÇALARKEN YAKALANDI...
Sapık ilişki üstelik konservatuarda... Allah kahretsin sizi!.. Koskoca Stradivarius'u aldatmış... Yazıklar olsun... Terbiyesizleer!..
Temkinli teyze... Epe flöre ve iğne...
Ayrı cinsten iki insan kapıları ısrarla kıç kıça çalmaya görsün... Sonuç belli ki ne belli...
ZIRRRR
ZIRRRR
EVDE YOKLAR GALİBA.
EVET SİZİNKİLER DE YOKLAR HERHALDE...
ŞEYY... AYAKTA KALMASAK BİZE GİTSEK... Hİİİ?
BİLMEM Kİ...
EVDE YOKLAR GALİBA!
ZIRRRRR
EVET SİZİNKİLER DE YOKLAR HERHALDE...
AÇMAYALIM...
GADIN VE ÖTESİ
YAZISIZ
PANDOMİM
AMA HOCAM HEP SİZ GİTARIMI ÇALIP, ÇALIP GİDİYORSUNUZ!
Hösp
Salacaak
8...9...10!.. 1...2...3... Ulan 10'a kadar saymasını biliyorum... Devamını bi öğrensem dünyanın en zengin adamı olucam...
PİYUUUVVV
PİYUUUVVV
KESKİN SİRKE HINCA YARAR...
BU MACERANIN SONU...

Bunca zamandır nerdeydik acaba?.. Sakın kimseciklere söylemeyin yirmibeş arkadaşımıza katılıp "HIBIR" diye bir manyak dergiyi çıkarmaya gittik... Eh bunca geçen zamanı da her zaman olduğu gibi siz sayın okurlarımıza duyurmayı bir görev bildik. Haftaya görüşmek üzer burrun sıcak sıcak sayfaya...

Hasan • Ergün

HIBIR MACERASI!



YAVRUM

Mithat bey ve çırak Mirsat

VATİF DEMİRCİ

Genç gazeteci Mitat stajını tamamlamış bürosunu açmıştır... Fakat kendisine bir yardımcı (bkz:çırak) seçmek konumundadır.

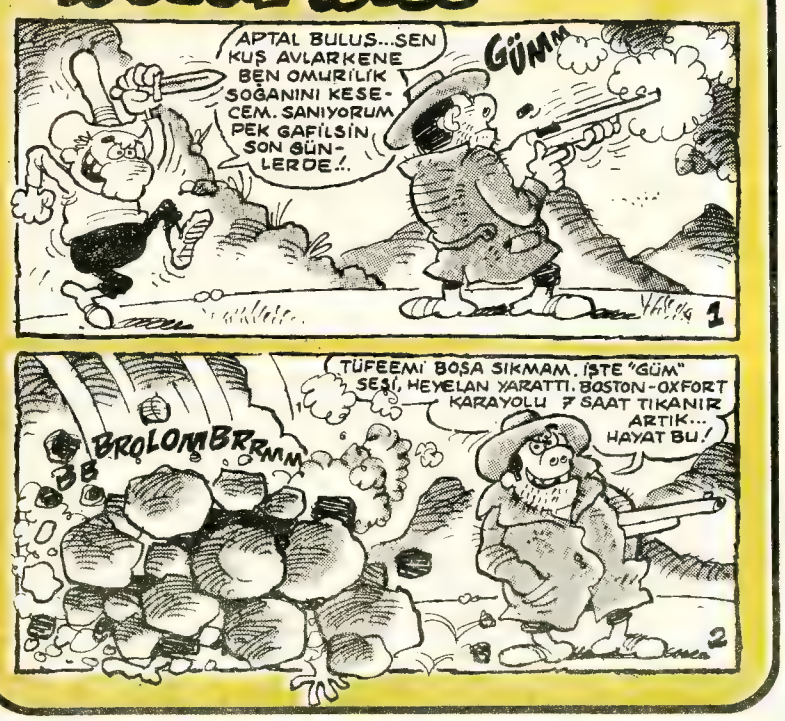
Çıraklar zorlu bir sınavdan geçer...

Tanışma filan fıstık...

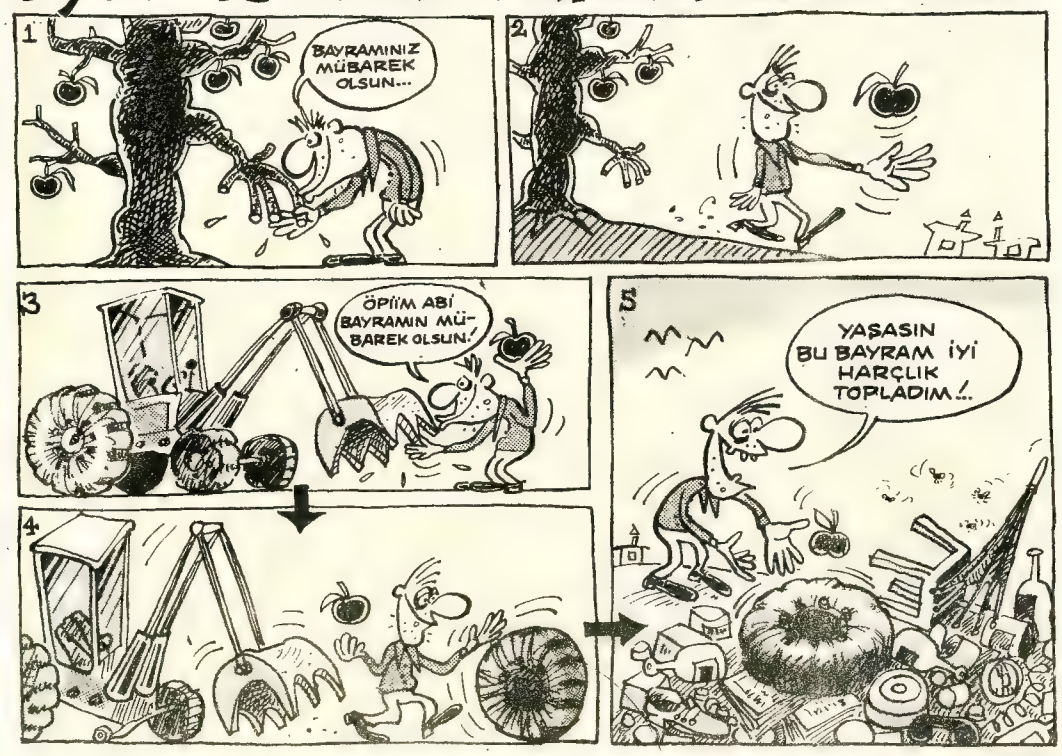
Ve sonunda Mitat'la, Mirsat işe koyulurlar...

Haftaya Yavrum Mitat Bey ve Çırak Mirsat'ın huzur bozucu maceraları...

BULUŞ BİLL



Uğur Durak raka raka rak



EN KAHRAMAN RIDVAN

YAZIP ÇİZEN: Bülent ARABACIOĞLU

KUKU Riii...

BAAM!

...KUUuuuHHG!

1

SANDIKTAN HEP SİYASİLER ÇIKICAK DİİL YA./ Bİ DE BİZ ÇIKALIM DEDİK...

MERHABAYIN SEVGİLİ OKUYUCULAR...

..YAKLAŞIK 3 SENE ÖNCE BİRAZ TATİL YAPIİM DEYİP, EN KAHRAMAN RIDVAN'A ARA VERMİŞTİM... YORULMUŞUM BAYA ELİME KALEMİ ALANA KADAR 3 YIL GEÇİVERMİŞ... TABİİ BUNU FIRSAT BİLEN SEYTAN RIDVAN, HEM FB'NİN HEM DE MİLLİ TAKIMIMIZIN EN KAHRAMANI OLUVERDİ... LAKİN 3 YILDAN BU YANA MEKTUPLARIYLA BAŞIMIN ETİNİ YİYEN OKUYUCULARIN GENEL TEZAHÜRATI ÜZERİNE TEKRARDAN..

BU KADAR LAF YETER./ İSTERSEN ARTIK YENİ ÖYKÜMÜZE BAŞLIYALIM./

POF!

...BİR VARMIŞ, BİR YOKMUŞ... YOK, ÖYLE BAŞLAMIYORDU...

HAH!

GÜNLERDEN Bİ GÜN...

Evet...Günlerden bigün

TÜH!.. YİNE GEÇ KALDIM.!.

PROFESÖR BOZUK ATMASA BARİ...

...AMA AKŞAMKİ DE BIRAKILACAK GİBİ DEĞİLDİ Kİ!.

İTALYANLARDAN SONRA DEMOKRATİK ALMANLAR DA TANJUYA GÖZ KOYMUŞLAR, İYİ Mİ?.

TAŞ YERİNDE AĞIRDIR ABİ.

AMELİYATHANELERİN HEPSİ DOLU.. KOLUNU BURDA DİKMEK ZORUNDAYIM...

SEKEREK YÜRÜMEKTEN DAHA İYİ OLUYO...

DANIŞMA

ACİL SERVİS 1.KAT
NÖROLOJİ 2.KAT
ASABİYE 3.KAT
BEVLİYE 3.KAT
DAHİLİYE 4.KAT
KULAK.B.B 4.KAT
FİZİK TEDAVİ 5.KAT
ONKOLOJİ

ARTIK ŞURAYA Bİ RESİM ALSINLAR. BÜTÜN GÜN BÖYLE DURMAKTAN HER YANIM UYUŞUYO...

KA...KARDEŞ... ACİL SERVİS NERDE?.

YANDAKİ TABELAYI HASTANE DEKORU OLSUN DİYE KOYMADIK HERHALDE Dİ Mİ? ORDA NE YAZIYO?.

TEN RENGİ İPLİK YOK MUYDU?.

SORMA ŞEKERİM GEÇEN SENE BİZİM BEY BURDA PROSTATTAN AMELİYAT ETMİŞLERDİ...

DEYMESİN YAĞLI BOYAA!

SIRRR

IHLAMUR VERİİM HANIIIM... MİDE AĞRISINA HAZIMSIZLIĞA ADA ÇAYI VAR...İSTERSEN MEYAN KÖKÜ VERİİM... A BE BİŞEYCİK ALMIYON BARİ UZAT ELİNİ DE Bİ FALINA BAKIİM./.

HASTANIZIN NESİ VAR KALP Mİ?.

YOK YOK./. HASTA OLAN BENİM...O, GECE FAZLA MESAİYE KALDIYDI DA KESTİRİYOR BİRAZ./.

..NAMUSSUZ KARI, ALTIMDA GIMIL, GIMIL DİŞİ KISRAK GİBİYDİ MÜBAREK... ÜFF./. NE GECEYDİ BE./.

GÜNAYDIN PROFESÖ...

!

HAY ALLAH UYUYORMUŞ MEĞER! HERHALDE GECE GEÇ SAATLERE KADAR ÇALIŞTI./.

HOOORS!

ŞU DAĞINIKLIĞINI TOPLASA OLMAZ SANKİ./ TABİ TOPLAR MI?.

...NASILSA ÜÇ OTUZ PARAYA TALİM EDEN ASİSTANI VAR./.

HAYRET./ BÜTÜN KOBAY FARELER ÖLMÜŞ./.

EN KAHRAMAN RIDVAN

YAZIP ÇİZEN: Bülent ARABACIOĞLU

HAFTAYA: Hayırdır, bu ne ciyak?.

raderler AŞ mizah tekeline dokunursa diye korkmayın birader...

Bu arada Gırgır'da kalan 30-40! politik bilinçli! arkadaş, paniginizden faydalanmaya çalışıp, sizden birşeyler koparmaya çalışabilirler, aman dikkatli olun, sigorta, migorta yapmayın, kesenizin ağzınıda kapayın. (Sigorta dedikte, sizin ne kadar ilerici, sosyalist olduğunuzdan şüphemiz yok ama 16 yıllık yoğun çalışma, ortamında dalgınlıkla işçilerinize sigorta, sosyal güvence filan yapmadınız, olur a dalgınlık işte...)

Yanınızda kalan, bazı politik kurnaz arkadaşlarda "Bize de teklif geldi ama gitmedik komutanım" derlerse inanmayın, niyetleri kötü. Bizden söylemesi gözleri cüzdanınızda. Unutmadan HIBIR'daki bazı arkadaşlar teklif ettiğiniz elli milyon için "Ben karikatüre para kazanma aracı olarak bakmıyorum" diyor.

Bizler de biliyoruz, Gırgır'ı kimse satın alamaz, e tabii o kadar çok para isterseniz kimse satın alamaz. (Ama o meşhur toplantınızda, Gırgırımızı Asil Nadir'in istemediğini veya az para verdiğini, fakat en az onun kadar güçlü olan Erol Simavi'yle olacağınızı ağzınızdan kaçırdınız... Ee bizim de ağzımız torba değil ki!)

Eveet... Ne diyorduk.. Bir de şu, okuyucuların kafasını bulandırıp, sonra da "Bir daha cevap yazmam, Gırgır santimetrekare, zart zurt" diye yılbaşı dansözü gibi kıvırtmanız meselesi... Bu arada aynı yazıyla Fırt'ın santimetrekarelerini de çalmak, kardeşinize haksızlık olmuyor mu?. Zaten hap kadar dergi... Belki duydunuz ama yine de söyliyelim HIBIR'ı Almanya'da da basacaz.. Yazınızı Almanca'ya çevirtip biran önce Gırgır'ın Almanya baskısına koymanız menfaatiniz icabıdır.

Aman, şu anda içeri Asil Nadir ve generaller girdi mektubumuzu burada kesmek zorundayız... Gırgır'daki (30-40-70) arkadaşa ve size bol bol selam eder kara kaş, kara gözlerinizden öperiz... Sayfa yapıştırıcıları, getir götürcü, çizgisini yıllardır koymadığınız, apolitik arkadaşlarda mahsus selam eder, kürkçü dükkânınızda bol kazançlı, bilinçli günler dileriz...

Önemli not: Hiç merak etmeyin Asil Nadir'in diğer gazete ve dergilerinde çalışan işçi arkadaşlarınız alınganlık etmez.. Böyle pestenkerane işlerle uğraşacak ne halleri, ne zamanları var... Siz işçileri Gırgır'ın tırajı, kârı filan çok mu fazla ilgilendiriyor zannediyorsunuz allaaşkına...

★★★

Eveet... Neyse bunları bir kenara bırakıp sizlerle şu elinizdeki dergiyi konuşalım biraz.

Sahi biz "Neden HIBIR?" diye söyleşecektik değil mi? Ne yapalım ki, bu sorunun cevabını bizden önce vermeye çalışan Oğuz Aral, yanıtta da önceliği kaptı. Ama biz, sizin hakkınız olan sohbet çalındı diye üzgünüz.

Bizim dağarcığımız bir sıkımlık değil, o yüzden de yanıt grevi yapma zorunluluğumuzda yok.. Yani söyleşecek tartışacak haftalarımız bol.

İsterseniz şöyle birşey yapalım.. Siz şimdi HIBIRI şöyle baştan aşağı bir okuyun, tekrar tekrar bakın, beğendiğiniz beğenmediğiniz yerleri mektupla, telefonla ne bilelim işte bir yolla bize iletin ve dergiyi birlikte çıkaralım... Haftaya görüşmek üzere, sevgiyle... **HIBIR**

HIBIR ACİL SERVİSİ

Oğuzhan Karam (İstanbul)

Siz karikatüre sevdalanmış HIBIR okurları. Bundan böyle bu köşede de boy göstereceksiniz. Bu köşeye amatör girip profesyonel çıkacaksınız. Tabii o zaman HIBIR'ın iç sayfalarında koşturacaksınız. Karikatürlerinizi en kısa zamanda bekliyoruz. İstanbul'da oturan arkadaşlar cuma günleri saat 14'ten itibaren dergimize bizzat gelip karikatürlerini tartışabilirler.

Haa bir de önümüzdeki hafta "HIBIR ACİL SERVİSİ"nde acil mesajlarınızı yayınlayacağız. Bir arkadaşınıza, ev sahibinize, patronunuza, sevgilinize, Başbakanınıza v.s. ileteceğiniz kısa ama espirili mesajlarınızı bekliyoruz.

ADRES: **HIBIR MİZAH DERGİSİ|GELİŞİM YAYINLARI LEVENT—İST**

Ümit Karalı

Metin Fidan (İstanbul)

Şafak Coşkun (İstanbul)

Bünyamin Yazıcı (Eskişehir)

İlhan İnce (Karabük)

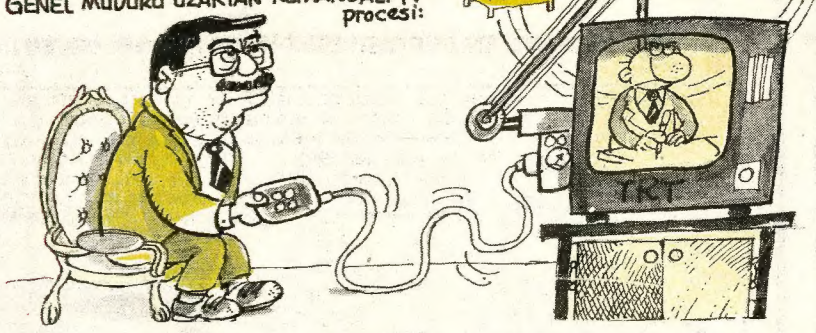
Haftalık Mizah Dergisi
HIBIR
4 MAYIS 1989 PERŞEMBE

Sahibi • Gelişim Yayınları AŞ ve Süreli Yayınlar AŞ Yönetim Kurulu Başkanı **ASİL NADİR** **Yönetim Kurulu Başkan vekili** • Ercan Arıklı **Yönetim Kurulu Başkan Vekili:** Fahri GÖRGÜLÜ • **Yayın Kurulu** • Latif Demirci, Ergün Gündüz, Hasan Kaçan, İrfan Sayar • **Sorumlu Yazışleri Müdürü** • Muammer Barutçu • **Mizah Yazı Sorumlusu** • Atilla Atalay • **Yazar-Çizerler** • Bülent Arabacıoğlu, Atilla Atalay, Gülay Batur, Latif Demirci, Uğur Durak, Abdülkadir Elçioğlu, Cenk Erdem, Ramize Erer, Mehmet Ersoy, Soner Günday, Ergün Gündüz, Ufuk Gürgenç, Hasan Kaçan, Ahmet Keskin, Eda Oral, Sarkis Paçacı, İrfan Sayar, Abdülkadir Tamer, Zafer Temoçin • **Kaligrafi** • Rıza Külegeç • **Pikaj** • Halil Küçük • **Yazışma ve Abone Adresi** • Hıbır Mizah Dergisi Gelişim Yayınları Levent-IST. • **Tel:** 169 66 80 (20 Hat) **Telefax** • 169 66 99 • **Abone** • 3 aylık 3900 TL, 6 aylık 7800 TL, 1 Yıllık 15600 TL.

Dünyanın En İleri Zekalı Gerisi

Prof: ZİHNİ SİNİR

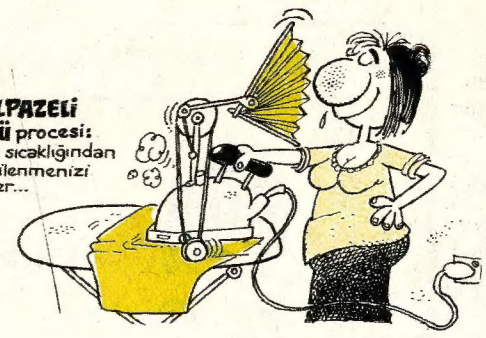
GENEL MÜDÜRÜ UZAKTAN KUMANDALI TV procesi:



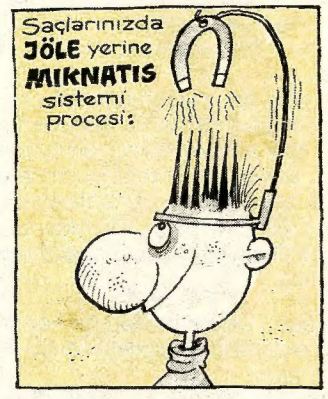
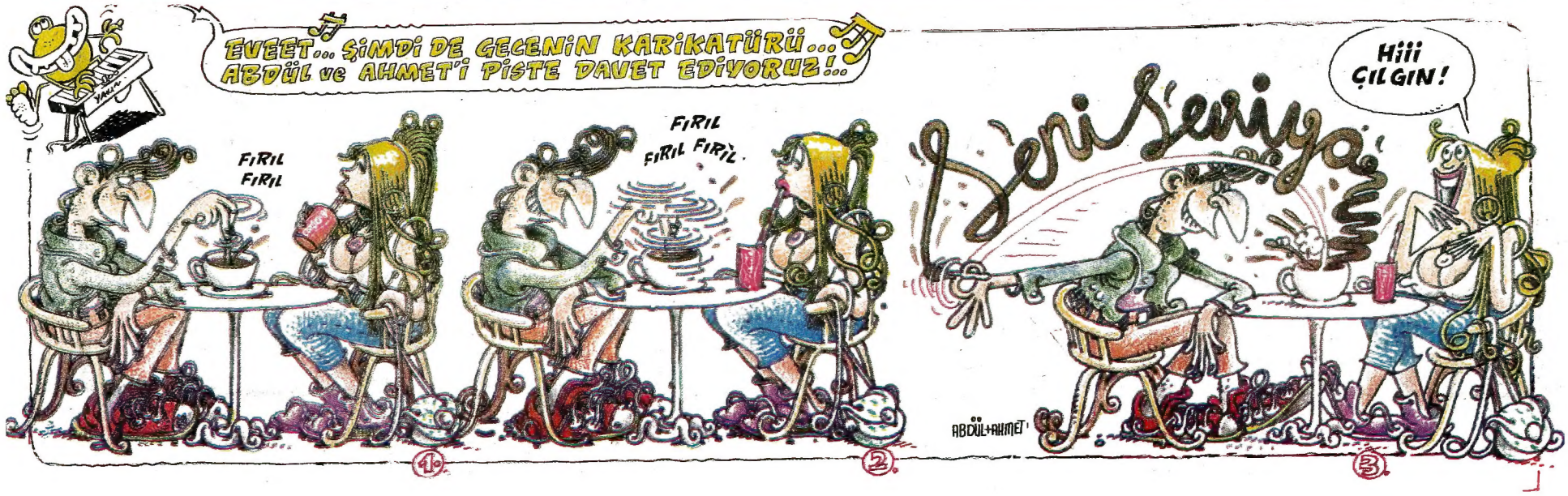
BAĞCIK BAĞLAMA makinası procesi

YANGIN SÖNDÜRÜCÜLÜ KİBRİT ÇÖPLERİ procesi:

YELPAZELİ ÜTÜ procesi: ütü sıcaklığından etkilenmenizi önler...



Saçlarınızda **JÖLE** yerine **MIKNATIS** sistemi procesi:



EVEET... ŞİMDİ DE GECENİN KARİKATÜRÜ... ABDÜL ve AHMET'İ PİSTE DAVET EDİYORUZ!..